

14. SONATE

(Mondschein)

Sonata quasi una Fantasia
Der Gräfin Julie Guicciardi gewidmet

Adagio sostenuto

L. van BEETHOVEN, Op. 27, No 2.

Si deve suonare tutto questo pezzo delicatissimamente

sempre pp

pp[ma cantabile]

4

8

12

16

44

Handwritten notes: *1 2 4 1 2 3*

48

cresc. *p*

Handwritten notes: *12*, *4*

52

Handwritten notes: *12*, *54*, *53*, *53*, *13*

56

cresc. *p*

Handwritten notes: *54*, *5*, *4*, *5*, *4*, *4*, *5*

60

pp

Handwritten notes: *4*, *1 2 4*, *3 5*, *4 5 1 4*, *2 5 3 2*, *1 5*, *3 1 5*, *2 3 5*, *3 2*

64

decresc. *pp*

Handwritten notes: *4*, *5 1 4*, *2 5 2*, *5 3 2*, *1*, *4 4 5*, *1 2 5*, *2 3 5*, *2 1 2*, *4 1 2*

Attaca subito il seguente